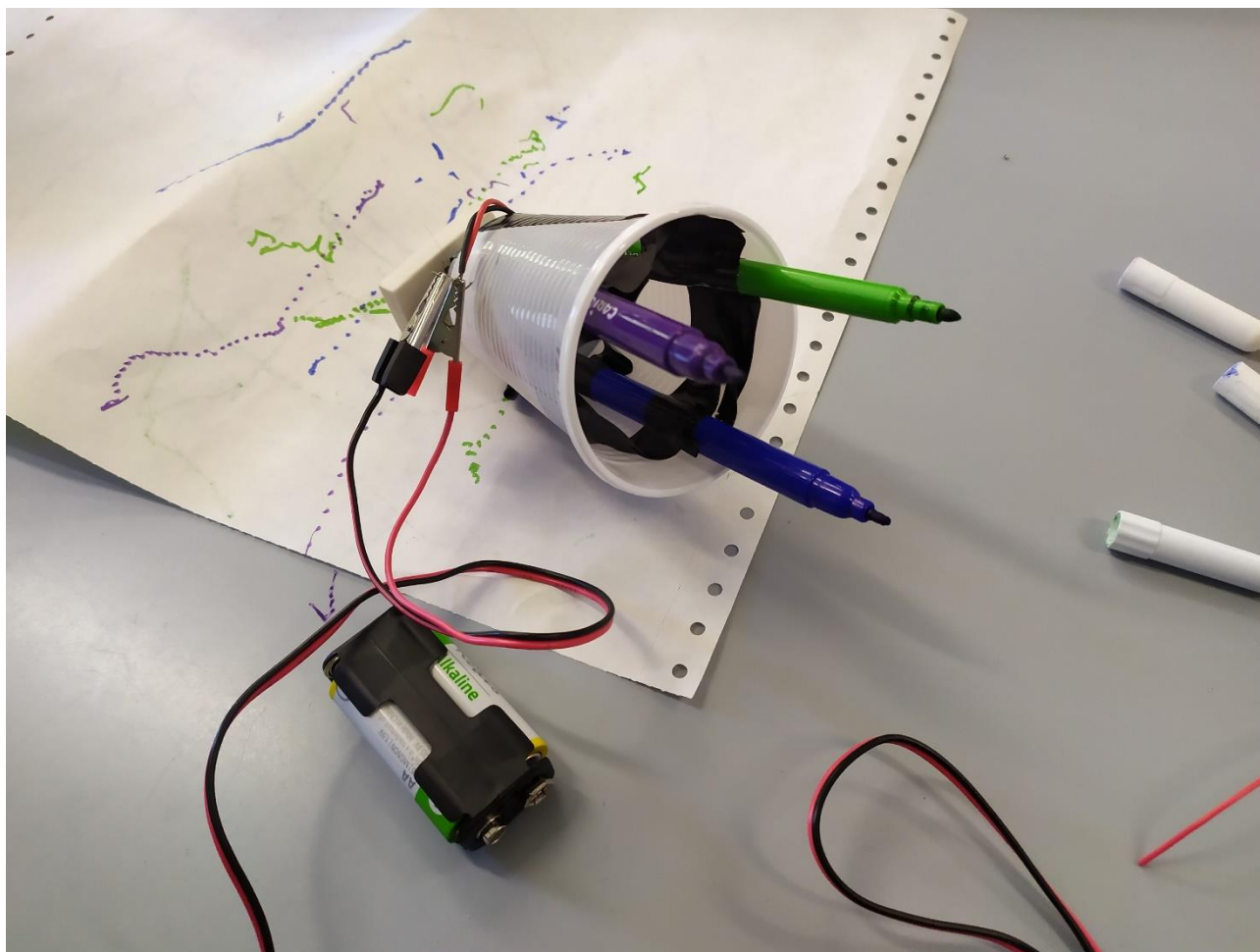


## Creazione di una Scribbling Machine o Tremolbot



La costruzione di una macchina scarabocchiatrice partendo da materiale di recupero permette di lavorare su più fronti. E' bello stimolare i bambini chiedendo loro se vorrebbero inventare qualcosa che li solleva dal dover scrivere o disegnare, oppure chiedere loro come si possono usare più colori alla volta avendo solo due mani, oppure inventarsi una storia su qualche artista del passato, mi viene in mente l'episodio della O di Giotto e passare a questa creazione, che permette sviluppi interessanti anche sugli scarabocchi che si disegneranno di volta in volta e che potrebbero generare storie inventate dai bambini, riflessioni sulle forme e sui risultati ottenuti.

Sicuramente ci sono molti aspetti di scienze: scoperta dei materiali, riciclo, riconversione, di manipolazione e scoperta di equilibrio, tenuta, movimento, vibrazione, calore prodotto dai motorini, ricerca delle cause di non funzionamento, creazione di macchine che girano in senso orario o antiorario, scoperta di come funziona un motore e come si trasforma l'energia da corrente a meccanica, come funziona la forza di attrazione o repulsione dei magneti che generano il movimento orario ed antiorario.

Si possono creare belle piste di arte e immagine, collegando i risultati con alcuni pittori e correnti artistiche.

Ci sono molte opportunità di lavorare in piccolo gruppo per ipotesi di costruzione creativa partendo dai materiali (dal particolare all'assemblaggio) o per scoperta di come funziona una macchina scarabocchiatrice vedendone una all'opera (dal progetto finito alle ipotesi di realizzazione e scoperta dei materiali e passaggi costruttivi)